INTERCOM
Bernay
Terres de Normandie

réseau du conservatoire et des écoles de musique

de l'Intercom Bernay
Terres de Normandie

rentrée scolaire 2021-2022

« Sans la musique, la vie serait une erreur.» (Friedrich Nietzsche)

instruments classiques et modernes
chant, composition musique à l'image, cinéma d'animation
éveil et formation musicale, ateliers

NORMANDIE

Bernay

Brionne

Serquigny

Beaumont-le-Roger

Le réseau du conservatoire et des écoles de musique

Ce sont 4 structures réparties sur le territoire de l'Intercom Bernay Terres de Normandie que fréquentent près de 650 élèves. On y accueille les enfants à partir de 4 ans et les adultes pour découvrir et apprendre la musique, pour pratiquer un instrument ou participer à des ateliers collectifs et des concerts.

Les enseignements ont pour mission d'offrir, dans les meilleurs conditions pédagogiques, une pratique musicale et une bonne culture musicale dans les disciplines proposées, de développer l'art musical, susciter l'éclosion de vocations ou former de futurs amateurs actifs, éclairés et enthousiastes.

ÉCOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE JEAN-CLAUDE CAMUS (BEAUMONT-LE-ROGER)

Pratiques instrumentales

Chant (pratique vocale), clarinette, flûte traversière, trompette et cornet, alto, violon, violoncelle, guitare classique, orgue, percussion, piano, batterie, guitare électrique, piano musiques actuelles/jazz

Formation musicale et éveil

Jardin, éveil et initiation musicale

Formation musicale : cycle 1, cycle 2

Pratiques collectives

Ensembles instrumentaux : ensemble de saxophones

Ateliers : atelier percussion, atelier improvisation

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL (BERNAY)

Pratiques instrumentales

Chant (pratique vocale), clarinette, cor d'harmonie, flûte à bec, flûte traversière, hautbois, saxophone, traverso, trombone, tuba, trompette et cornet, alto, contrebasse, violon, violoncelle, accordéon, clavecin, guitare classique, luth, orgue, percussion, piano, batterie, guitare basse, guitare électrique

Formation musicale et éveil

Jardin, éveil et initiation musicale

Parcours découvertes

Formation musicale : cycle 1, cycle 2, cycle 3, adultes débutants, adultes intermédiaires, adultes confirmés

Pratiques collectives

Ensembles vocaux : chorale, chorale enfants

Ensembles instrumentaux : big-band, ensemble de cuivres, ensemble de flûtes à bec, ensemble de flûtes traversières, ensemble de guitares, ensemble de luths, ensemble salsa, ensemble de saxophones, ensemble de cordes, musique ancienne, musique traditionnelle

Ateliers : atelier musiques actuelles, atelier musiques improvisées, atelier percussion, tablature américaine, cinéma d'animation, Composition Musique à l'Image (CMI)

Orchestres : orchestre junior, orchestre cadet, orchestre symphonique

AtouMusik

ÉCOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE (SERQUIGNY)

Pratiques instrumentales

Clarinette, saxophone, clavecin, guitare classique, piano

Formation musicale et éveil

Formation musicale : cycle 1, adultes débutants, adultes intermédiaires (1 et 2), adultes confirmés et préparation au CEM

Pratiques collectives

Ensemble vocaux : chorale, ensemble vocal

Ateliers : atelier musiques actuelles, atelier jazz, ateliers de musiques anciennes instrumentaux et vocaux (médiéval, renaissance, baroque)

Orchestres : orchestre junior

ÉCOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE (BRIONNE)

Pratiques instrumentales

Chant (pratique vocale), clarinette, flûte traversière, saxophone, trompette et cornet, alto, guitare classique, piano, batterie, guitare basse, guitare électrique, piano musiques actuelles/jazz

Formation musicale et éveil

Jardin, éveil et initiation musicale

Formation musicale : cycle 1, cycle 2

Pratiques collectives

Ensemble vocaux : chorale, chorale enfants

Ensembles instrumentaux : musique traditionnelle

Ateliers : atelier musiques actuelles, atelier percussion corporelles

Orchestres : orchestre junior, orchestre cadet

AtouMusik

Principes généraux

Afin de bénéficier des enseignements proposés, tout élève inscrit doit s'acquitter d'une participation financière. La cotisation annuelle est payable en 1 ou 3 échéances. Lorsque le montant annuel est inférieur à 45€, le réglement s'effectuera en une seule fois. Toute année commencée est dûe en totalité, sauf cas de force majeure justifié.

Aucune réinscription ne sera prise en compte sans règlement des sommes dûes pour l'année écoulée.

LE CURSUS TRADITIONNEL

C'est le parcours ordinaire des élèves inscrits dans le réseau du conservatoire et des écoles de musique :

- cycle d'éveil : dévolu aux enfants de 4 à 6 ans (M.S., G.S. et C.P.), c'est un moment de découverte de la pratique artistique musicale passant par le corps et d'une approche de la danse
- cycle 1 : dès 7 ans, ce temps des apprentissages artistiques initiaux et fondamentaux dure de 1 à 5 ans et comprend un cours d'instrument (1/2 h), un cours de formation musicale (1 h à 1h30) et éventuellement une pratique d'atelier.
- cycle 2 : ce temps de consolidation et d'approfondissement des apprentissages artistiques dure de 1 à 5 ans et comprend un cours d'instrument (45 min), un cours de formation musicale et une/des pratique(s) d'atelier(s).
- cycle 3 : ce temps de perfectionnement des apprentissages dure de 1 à 3 ans et comprend un cours d'instrument (1 h), un cours de formation musicale (pouvant aller jusqu'à 2 h) et des pratiques d'ateliers. Il clôt le parcours amateur avec le Certificat d'Etudes Musicales et peut ouvrir sur la formation professionnelle.

Les cours individuels durent de 30 min. à 1 h (en fonction du cycle) et les pratiques collectives de 30 min. à 1 h 30.

LES PARCOURS PERSONNALISÉS

Ce sont des parcours hors cycles accessibles sur demande après validation de la direction. Ils comprennent un cours d'instrument ou de chant (30 min. en niveaux A et B ; 45 min. en niveau C), une pratique collective, un cours de formation musicale ou au moins un atelier :

- niveau A : accessible à partir de 15 ans
- niveau B : accessible à partir de 13 ans et après avoir validé la fin de 1er cycle
- niveau C : accessible après avoir validé la fin de 2ème cycle

DOCUMENTS OBLIGATOIRES À FOURNIR DÈS L'INSCRIPTION

Votre demande de pré-inscription est à retourner dûment complétée et signée par les responsables légaux et accompagnée :

- d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois
- de la copie recto-verso de l'avis d'imposition 2020 sur les revenus 2019 (en cas d'union libre, fournir les 2 avis)
- d'une photo
- de la copie recto-verso de la carte d'identité du responsable légal
- d'une attestation de responsabilité civile couvrant l'activité musicale (à fournir en septembre)

INFORMATIONS SUR LES INSCRIPTIONS

Les inscriptions sont validées en fonction des places disponibles et uniquement suite au rendez-vous avec les professeurs début septembre (vous serez contacté début septembre par le professeur).

Le studio de répétition et le studio d'enregistrement

Conservatoire à rayonnement intercommunal (Bernay)

LE STUDIO DE RÉPÉTITION

Dans 2 caissons insonorisés, le studio de répétition est équipé d'une batterie, de 2 amplis guitare, d'un ampli basse, d'un clavier et d'une sono complète.
Il est ouvert à tous les groupes, quel que soit le style.

LE STUDIO D'ENREGISTREMENT

Le studio d'enregistrement est équipé de matériel professionnel (micros Shure, AKG, console soundcraft...).
Il s'adapte à tous les projets musicaux.

HORAIRES D'OUVERTURE

Période scolaire
le mardi et le vendredi de 14h à 20h / le jeudi de 14h à 21h / le samedi de 14h à 18h
Vacances scolaires : horaires variables (se renseigner auprès du régisseur)

TARIFS

Studio de répétition
2€ l'heure en solo / 4€ l'heure en duo / 5€ l'heure en groupe / Forfaits pour les groupes : 23€ pour 5 heures ou 45 € pour 10 heures
Studio d'enregistrement
100 € la journée (8 heures maximum)
Forfait mixage : offert

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

Samuel Lequerme (régisseur)
Tél. : 02.32.43.64.16
Email : s.lequerme@bernaynormandie.fr

LES CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS MUSIQUE (CHAM)

Le dispositif CHAM est issu d'un partenariat avec le collège Marie Curie (Bernay). Il permet à des enfants motivés, initiés ou non, dépendants ou non du secteur du collège, après entretien, de suivre un cursus musical sur les 4 années du collège, plus un cursus spécifique au conservatoire sur une demi-journée libérée dans l'emploi du temps. Un car assure le transport des enfants du collège au conservatoire (tarif : 30 € / an).

Au collège, un travail vocal approfondi et une pratique instrumentale de groupe, complétés par la construction d'une bonne culture musicale, structurent le parcours.

Au conservatoire, l'élève suivra un cours de formation musicale, d'instrument, de chorale et un/plusieurs atelier(s).

Une double inscription au collège et au conservatoire est nécessaire pour suivre un enseignement musical représentant 5 à 7h par semaine qui donne lieu à des projets hors temps scolaire.

Dans la continuité du dispositif CHAM, il existe une option musique au lycée Fresnel où la pratique est alliée à une approche technique et culturelle de la musique.

ATOUMUSIK

Notre département accueille toute personne en situation de handicap, enfant ou adulte, désireuse de faire de la musique.

L'équipe pédagogique, spécifiquement formée, propose un enseignement adapté et personnalisé.

Chacun peut ainsi, à son rythme, développer sa créativité et son épanouissement personnel à travers la musique.

COMPOSITION MUSIQUE À L'IMAGE (CMI) ET FILM D'ANIMATION

Le cinéma d'animation est une expérience privilégiée pour explorer des mondes fantaisistes, ludiques ou imaginaires. Une occasion de mettre en oeuvre sa pensée créatrice tout en développant des compétences en arts plastiques et en explorant les bases du traitement sonore. Le cinéma d'animation réussit à donner vie à tous types de réalisations, quelle que soit la technique choisie.

Le cinéma d'animation, c'est une heureuse et merveilleuse rencontre entre le traditionnel et le virtuel.

La classe de Composition Musique à l'Image (CMI) fait appel à la Musique Assistée par Ordinateur (MAO). La musique est composée à partir d'un support vidéo cinéma muet ou sonore, publicité, documentaire, etc.)
Public : adolescents et adultes, musiciens internes ou externes au conservatoire.

Tarifs enfants 2021/2022

TARIFS ANNUELS** ENFANTS - INTERCOM BERNAY TERRES DE NORMANDIE	Jardin musical ou éveil musical ou initiation musicale ou formation musicale	Parcours découverte (réservé aux enfants inscrits en initiation musicale)	Cursus complet* (à partir de 7 ans) et AtouMusik individuel	Parcours personnalisé (2)	2ème instrument	AtouMusik (cours collectif - 5 élèves pour 1h)	Ateliers Orchestres Chorale
Quotient familial							
De 0 à 152	30 €	30 €	111 €	111 €	80 €	225 € par personne	30 €
De 153 à 312	42 €	42 €	148 €	148 €	100 €		
De 313 à 484	52 €	52 €	182 €	182 €	125 €		
De 485 à 550	60 €	60 €	208 €	208 €	145 €		
De 551 à 655	69 €	69 €	235 €	235 €	165 €		
De 656 à 770	77 €	77 €	261 €	261 €	185 €		
De 771 à 916	85 €	85 €	288 €	288 €	205 €		
De 917 à 1062	94 €	94 €	305 €	305 €	225 €		
De 1063 à 1272	100 €	100 €	335 €	335 €	240 €		
De 1273 à 1482	102 €	102 €	341 €	341 €	245 €		
De 1483 et plus	105 €	105 €	350 €	350 €	250 €		
TARIFS ANNUELS** ENFANTS - HORS INTERCOM BERNAY TERRES DE NORMANDIE							
	179 €	179 €	510 €	510 €	427 €	225 €	30 €

*** Les tarifs sont annuels, avec une possibilité d'échelonnement (en 3 échéances).*

CALCUL DU QUOTIENT FAMILIAL ET MODALITÉS DE PAIEMENT

Le quotient familial se calcule à partir des ressources annuelles du foyer (se référer aux lignes de détails des ressources : salaires et assimilés, pensions, retraites, rentes, revenus agricoles, industriels et commerciaux, des locations meublées...), et en fonction du nombre de parts. On divise les ressources annuelles par 12, puis par le nombre de parts :

$$\textbf{Quotient familial} = \frac{\textbf{ressources annuelles : 12 mois}}{\textbf{nombre de parts}}$$

Le tarif le plus élevé (en maintenant la distinction des tarifs Intercom et hors Intercom) sera appliqué pour les familles ne souhaitant pas communiquer leur avis d'imposition, ainsi que pour les familles ne l'ayant pas fourni dans le délai de 15 jours suivant l'inscription administrative de l'élève.

Les élèves en CHAM (Classes à Horaires Aménagés Musique), ainsi que les anciens élèves en CHAM hors Intercom bénéficient du tarif Intercom.

Tarifs adultes 2021/2022

TARIFS ANNUELS** ADULTES (À PARTIR DE 18 ANS) - INTERCOM BERNAY TERRES DE NORMANDIE	Quotient familial	Formation musicale (FM)	Cursus complet* et AtouMusik individuel	Parcours personnalisé [2]	2ème instrument	AtouMusik (cours collectif - 5 élèves pour 1h)	Ateliers Orchestres Ensembles Chorale
	De 0 à 152	30 €	131 €	131 €	80 €	225 € par personne	30 €
	De 153 à 312	42 €	168 €	168 €	100 €		
	De 313 à 484	52 €	202 €	202 €	125 €		
	De 485 à 550	60 €	228 €	228 €	145 €		
	De 551 à 655	69 €	255 €	255 €	165 €		
	De 656 à 770	77 €	281 €	281 €	185 €		
	De 771 à 916	85 €	308 €	308 €	205 €		
	De 917 à 1062	94 €	325 €	325 €	225 €		
	De 1063 à 1272	100 €	355 €	355 €	240 €		
	De 1273 à 1482	102 €	361 €	361 €	245 €		
	De 1483 et plus	105 €	370 €	370 €	250 €		
TARIFS ANNUELS ADULTES** (À PARTIR DE 18 ANS) - HORS INTERCOM BERNAY TERRES DE NORMANDIE							
		179 €	510 €	510 €	427 €	225 €	30 €

*** Les tarifs sont annuels, avec une possibilité d'échelonnement (en 3 échéances).*

*** Le cursus enfant et adulte comprend une discipline principale (instrument ou chant ou Composition Musicale à l'Image (CMI) ou cinéma d'animation[1] + formation musicale + ateliers (orchestre, ensemble, chorale).**

[1] **La CMI** et **le cinéma d'animation** sont considérés comme un instrument.

[2] **Parcours personnalisé** (*cf.* **p. 4**).

LOCATION D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE PAR TRIMESTRE		
	Intercom Bernay Terres de Normandie	**Hors Intercom Bernay Terres de Normandie**
1ère année	35 €	50 €
à partir de la 2ème année	45 €	60 €

RENSEIGNEMENTS

Notre équipe reste *à vos côtés au quotidien* pour toute information complémentaire

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL (BERNAY)

39 rue de Picardie 27300 Bernay
Tél. : 02.32.43.00.43
Email : musique.bernay@bernaynormandie.fr
https://conservatoireibtn.wixsite.com/conservatoire/

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE (BRIONNE)

1 bis rue du Général de Gaulle 27800 Brionne
Tél. : 02.32.45.54.18 / 07.84.54.30.96
Email : accueil.musique@bernaynormandie.fr
https://musiquebrionne.wixsite.com/website-9

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE (SERQUIGNY)

61 rue Max Carpentier 27470 Serquigny
Tél. : 02.32.46.41.29 / 07.84.54.30.96
Email : accueil.musique@bernaynormandie.fr
https://ecoledemusique2.wixsite.com/risleetcharentonne

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE JEAN-CLAUDE CAMUS (BEAUMONT-LE-ROGER)

17 boulevard Jean Pothin 27170 Beaumont-le-Roger
Tél. : 02.32.46.48.72 / 07.84.54.30.96
Email : accueil.musique@bernaynormandie.fr
https://ecoledemusique2.wixsite.com/risleetcharentonne

suivez-nous sur
www.bernaynormandie.fr
Terres de culture

(ré-)inscrivez-vous en ligne via notre logiciel imuse en flashant ce QR code

Soutenu par
MINISTÈRE DE LA CULTURE Liberté Égalité Fraternité
RÉGION NORMANDIE
DÉPARTEMENT DE L'EURE en Normandie

Conception : Service communication de l'Intercom Bernay Terres de Normandie // Imprimé par nos soins- Ne pas jeter sur la voie publique // Crédits photos : Fotolia / Adobe stock / Freepik / Pixabay